

Kostüm



Der Kostümbildner oder die Kostümbildnerin gestaltet in Absprache mit der Regie die Kostüme der einzelnen Figuren. Meist entwirft diese Person auch das Maskenbild.

Aufgaben und Fragen für das Kostüm im Überblick:

Vor Probenbeginn:

- Inszenierungskonzepts (in Absprache mit der Regie): In welchem Stil sollen die Kostüme gestaltet sein? (Modern, Retro, Klassisch, Abstrakt, Realistisch, etc.)
- Gibt es Vorgaben im Stück? (z.B. Hüte, bestimmte Farben, etc.)

a. Ablauf

- Fotos von den Darstellerinnen und Darstellern machen, damit die Kostüme nicht nur zur Rolle, sondern auch zur Person passen
- Entwürfe anfertigen (am besten zeichnen)
- Maße nehmen (Kleidergröße, Schuhgröße, ggf. Kopfumfang messen, falls die Person einen Hut oder ähnliches tragen soll)
- Sollen Kostüme neu genäht werden? (**Zeitmanagement beachten!**)

b. Überblick über die Szenen des Stückes

- In welcher Szene, trägt welche Rolle, welches Kostüm?
- Müssen Rollen während des Stücks umgezogen werden? Wie viel Zeit steht für das Umziehen zur Verfügung?

c. Finanzielle Aspekte

- Wie viel Geld steht für das Kostüm zur Verfügung?
- Gibt es Kostümteile, die bereits vorhanden sind?
- Wo können Kostümteile geliehen werden? (Theaterfundus, Schulen, private Kleidung, etc.)

